



**ВТОРО СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НИКОЛА ЙОНКОВ ВАПЦАРОВ“**  
Монтана, ул. „Цар Иван Александър“ № 35,  
тел. 096-305698, 302452, факс 096-305698  
e-mail: info-1201004@edu.mon.bg, www.vtoro-montana.com

УТВЪРДИЛ:

Елка Станева  
Директор на Второ СУ „Н. И. Вапцаров“  
Заповед РД-13-1371/05.09.2024г.



## УЧЕБНА ПРОГРАМА

по български език и литература

ИУЧ

ХІІ а клас

за учебната 2024-2025 година

хорариум :1/29 часа  
/седмичен/годишен/

Изготвил:  
/ Адриана Каменова /

## ***I. Общо представяне.***

Хорариум часове:

29 учебни седмици x 1 час = 29 часа годишно

Първи учебен срок – 18 седмици x 1 час = 18 часа

Втори учебен срок – 11 седмици x 1 час = 11 часа

Учебната програма по ИУЧ обхваща учебното съдържание по БЕЛ и е естествено продължение на учебната програма за ООП по български език и литература за 12.клас

Темите са пряко свързани с учебния материал и го следват хронологически. Те са ориентирани към затвърждаване и надграждане на новите знания. Набляга се на практическата работа като крайната цел е ДЗИ по БЕЛ в 12.клас.

XII клас е последният от гимназиалния етап на средната степен на образование. В този клас се дава възможност обучението да се реализира на две равнища.

Първото равнище се осъществява в рамките на ООП. То включва знания и умения, които доизграждат езиковата и литературната култура на учениците.

Второто равнище се реализира в рамките на часовете в ИУЧ-РПП. Учебно съдържание покрива това от първото равнище, като нивото на изложение и включените в него задачи са съобразени със знанията и уменията, придобити в XI клас и осигуряват по-разширено и по-задълбочено изучаване на български език и литература в училище.

Част от учебното съдържание, включено във второто равнище, може да се изучава в часовете по РПП, когато БЕЛ не е профилиращ предмет.

Съдържанието на програмата се определя въз основа на :

- резултатите, които учениците трябва да постигнат след завършване на XI клас;
- възможностите, които допуска учебният план;
- връзките, които БЕЛ допуска с предмети от други културно-образователни области;
- Компонентите, които учениците трябва да придобият в предходния клас.

## ***II. Цели на обучението:***

1. Усвояване и разширяване на знанията за XII клас.
2. Полагане на основите на новите знания чрез запознаване с учебния материал.
3. Овладяване на познавателни методи за повишаване на мотивацията на учениците за саморазвитие.
4. Да се създадат трайни мотиви у учениците за учебната дейност чрез разнообразни форми на проверка и оценка на знанията в съответствие с новите образователни изисквания.
5. Развитие и прецизиране на способностите на учениците за самостоятелно изграждане на аргументативен текст/интерпретация, анализ, коментар/ за по-добра подготовка за ДЗИ по БЕЛ.

### III. Очаквани резултати

1. Подобряване на подготовката за ДЗИ.
2. Подобряване на уменията за аналитично четене на текст и извличане на необходимата информация от него.
3. Учениците формулират теза по поставен литературен въпрос и подбират нужните аргументи в нейна защита.
4. Повишаване на езиковата и литературната култура на учениците.
5. Подобрене на уменията за изграждане на собствен текст.
6. Осъществяване на междупредметни връзки въз основа на художествените текстове, изучавани в 12. клас.

### IV. Разпределение на часовете:

Нови знания	– 6 часа
Конкретни работи и тестове	– 6 часа
Устни и писмени текстове – упр.	– 17 часа
Общо	- 29 часа

### V. Календарно – тематично разпределение на учебното съдържание по теми и часове.

#### Тематично разпределение на часовете по БЕЛ – Разширена подготовка

в 12 клас през учебната 2024/2025г.

№	Тема	Бр. часове	Бележки
1.	Създаване на теза за есе по житейски проблем	1	
2.	Редактиране на грешки в текст	1	
3.	Речевото поведение в комуникативната практика	1	
4.	Книжовни норми - правописна норма	1	
5.	Книжовни норми - правописна норма	1	
6.	Редактиране на лексикални грешки	1	
7.	Редактиране на стилистични грешки	1	
8.	Книжовни норми - граматична норма	1	
9.	Граматична норма – упражнение	1	
10.	Определяне вида на текста според комуникативната сфера	1	
11.	Определяне вида на текста според комуникативната сфера-упр.	1	
12.	Пунктуационни знаци в простото изречение	2	
13.	Пунктуационни знаци в простото изречение-упр.	1	

14.	Пунктуационни знаци в сложното изречение	1	
15.	Пунктуационни знаци в сложното изречение-упр.	1	
16.	Редактиране на грешки в текст	1	
17.	Интервю при кандидатстване за работа	1	
18.	"Непримирими/ в гърдите ми се борят две души"	1	
19.	Памет, копнеж за волност и избор в стихотворението "Потомка"	1	
20.	Създаване на мотивационно писмо	1	
21.	Между текстовете - "Железният светилник", "Потомка", "Балада за Георг Хених"	1	
22.	"Честен кръст" - изборът да мълчиш	1	
23.	Мисията на поета /изработване на теза за есе/	1	
24.	Мисията на поета /изработване на аргументативна верига/	1	
25.	Интерпретативно съчинение върху тема от литературна творба по избор	1	
26.	Стъпки при предварителната работа върху интерпретативно съчинение	1	
27.	Пробна матура	1	
28.	Отчитане на резултатите от пробната матура	1	
		29	

#### **VI. Форми за оценяване на постиженията на учениците.**

Оценяването на учениците се извършва въз основа на ДОИ за оценяване.

Постиженията на учениците, които в програмата са посочени като умения и знания, постигнати чрез осъществяване на образователни цели, могат да бъдат проверявани устно и писмено.

Писмената проверка се осъществява с контролни и класни работи или с тестове. Тези принципи на проверка, при добре подбрани критерии, гарантират обективност на оценяването. Освен това те дават възможност за диагностициране и анализиране на допуснатите грешки и съществени пропуски в знанията на учениците.

Уменията на учениците, които трябва да са налице в резултат на посочените образователни цели, могат да бъдат оценявани само при пряко наблюдение на реалния учебен процес.

#### **VII .Използвана литература:**

- 1.Учебници по български език и литература:
  - Български език-издателство „БГУчебник“-Петя Маркова и колектив.
  - Литература- издателство „БГУчебник“-Иван Инев и колектив.
- 2.Учебни помагала: Матура по български език и литература- втора част, издателство „БГ Учебник“-Иван Инев
- 3.Литературна критика и др.