



ВТОРО СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НИКОЛА ЙОНКОВ ВАПЦАРОВ”
Монтана, ул. „Цар Иван Александър” № 35,
тел. 096-305698, 302452, факс 096-305698
e-mail: info-1201004@edu.mon.bg, www.vtoro-montana.com

УТВЪРДИЛ:

Елка Станева
Директор на Второ СУ „Н. Й. Вапцаров“
Заповед РД-13-1371/05.09.2024г.



УЧЕБНА ПРОГРАМА

по изобразително изкуство

ИУЧ

III а клас

за учебната 2024/2025 година

хорариум: 0,5/16 часа
/седмичен/ годишен/

Изготвил:
/ Ирена Григорова /

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА 3. а КЛАС (ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ)

I. КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Учебната програма за избираемите учебни часове по изобразително изкуство за 3.а клас е съставена в пълно съответствие с изискванията на учебната програма по изобразително изкуство за общообразователна подготовка и е съобразена с равнището на знанията и уменията на третокласниците. Акцент в обучението по изобразително изкуство в III клас са : знания, умения и отношения, свързани с архитектурната среда; познаване на основни принципи за създаване на декоративни образи; знания на практическа основа за народното творчество и приложните изкуства; експериментирание и прилагане на изобразителни технологии , рисуване и моделиране, познания за основните визуални знакови системи в различни области на живота, осигуряващи възможност за по-пълноценна адаптация на учениците в социална среда. Предложени са редица от дейности за придобиване на ключови компетентности, както и междупредметни връзки.

II. ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Целите на учебната програма за избираеми учебни часове по изобразително изкуство в 3.а клас са насочени към:

- ◆ изграждане на художествена и естетическа култура на учениците и развиване на творческите им способности;
- ◆ разширяване и задълбочаване на знанията от темите, включени в учебната програма за 3. клас (общообразователна подготовка);
- ◆ разширяване и задълбочаване на формирането на съвременни ключови компетентности;
- ◆ развиване на практически опит за работа с изобразителни материали и техники;
- ◆ развиване и обогатяване на зрителното възприятие, представите и въображението;
- ◆ развиване на способности за участие във форми на визуална комуникация;